

Sumário

[O que é um Centro de Referências?](#)

Plano de ação para o Grupo Nacional Cultura Infância

- [Meta 1 - Fundo Nacional da Cultura Infância](#)
- [Meta 3 - Planos Estaduais](#)
- [Articulação com outras redes](#)
- [Articulação Cultura Viva](#)
- [Divulgação e mobilização](#)

Plano de ação para os eixos temáticos

- [Linguagem](#)
- [Educação](#)

O que é um Centro de Referências?

OBJETIVO

Delimitar, reconhecer, fortalecer e colocar em rede os agentes e entidades de cultura infância de reconhecida atuação para consolidação dos centros de referência;

Criar uma "bandeira" para ser aplicada pelos agentes e entidades de atuação na cultura infância.

O que é um Centro de Referências:

- Espaço de cidadania, cultura e saberes infantis e saberes sobre a infância;
- Lugar destinado às infâncias com propósito de potencializar programas e ações voltados ao público infantil e familiar, valorizando a diversidade de manifestações e linguagens artísticas;
- Espaço transdisciplinar de criação e reunião de pesquisas, produções e debates ligados às infâncias e sua diversidade, conectando-as à comunidade na qual o Centro de Referências está inserido e aos demais Centros de Referências em âmbito nacional;
- Espaço de Cultura ancestral e popular para potencializar encontros e atividades entre a infância e outras gerações;
- Espaço de inovação e incubação de projetos culturais e transdisciplinares com e para a infância.

Meta 1 - Fundo Nacional da Cultura Infância

Objetivo 1

Mobilizar o Legislativo Federal para a criação do Fundo Nacional Cultura Infância

Atores

MinC e Legislativo

Ações

Interlocução entre o MinC e as Comissões de Cultura e Criança e Adolescente da Assembléia

Cronograma

Longo prazo

Objetivo 2

Incluir a Cultura Infância no Procultura

Atores

MinC e SEFIC

Ações

Reunião com Carlos Paiva e Juca Ferreira

Cronograma

11/05 e 12/05

Meta 3 - Planos Estaduais

Objetivo

Estimular que os Estados e DF desenvolvam Política Públicas para a Cultura Infância

Atores

CONANDA, UNICEF, MINC, SPC e Fórum de Secretários Estaduais de Cultura

Ações

Desenvolvimento de um projeto de âmbito nacional para sensibilizar, estimular e orientar cada estado a elaborar uma política pública de cultura infância

Cronograma

2015/2016

Articulação com outras redes

Objetivo

Integrar o GT Nacional Cultura Infância às outras Redes da Infância

Atores

Alinhaça pela Infância, Rede Pontos de Cultura, Rede Nacional Primeira Infância

Ações

1. Divulgação da Carta Rio nas diferentes Redes

2. Mapeamento das Redes da Infância

Cronograma

1. Divulgação - 2015
2. Mapeamento - Maio de 2015

Articulação Cultura Viva

Objetivo

Articular políticas entre os Pontões, Pontos e Pontinhos de Cultura e o GT Nacional Cultura Infância

Atores

Ivana Bentes, Débora Lobo, Juana Nunes, Carla Dozzi, Secretário do Audiovisual, Secretário Executivo, Lideranças dos Pontinhos, Pontos e Pontões de Cultura

Ações

Realização de um encontro na Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis

Cronograma

Junho de 2015

Divulgação e mobilização

Objetivo

Divulgar o Grupo Nacional Cultura Infância

Ações

1. Criação de um site do GT Nacional Cultura Infância, onde possa se divulgar e compartilhar documentos e informações
2. Criação de logomarca/identidade visual
3. Formação de uma Comissão de Comunicação Institucional do GT, a fim de montar um Plano de Comunicação

Responsáveis

1. Fábio
2. Claudius, Simone e Lina
3. Fábio

Cronograma

1. Junho de 2015
2. Maio de 2015
3. Abril de 2015

Linguagem

Objetivo

Criar uma política nacional para as manifestações artísticas e culturais da cultura infância

Ações

1. Editais de fomentos à criação, produção e circulação e publicações de livros
2. Inclusão da audiovisual infantil e infanto-juvenil nas linhas do Fundo Setorial do Audiovisual (elaboração de projeto com laboratório, produção e comercialização) e a regulamentação da lei 13.006, que estabelece 2 horas de cinema brasileiro nas escolas, podendo ser por meio de cineclubes escolares
3. Integração de ações de Cultura Infância com enfoque nas orientações da Carta RIO

Atores

1. FUNARTE
2. ANCINE/SAV
3. IPHAN, IBRAM e FBN

Cronograma

1. Maio de 2015
2. Junho de 2015
3. Abril de 2015

Educação

Objetivo 1

Construir e fortalecer experiências artísticas dentro das creches, escolas (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio)

Atores

MEC, MinC, Secretarias de Educação Estaduais e Municipais e Secretarias de Cultura Estaduais e Municipais

Ações

1. Fomentar a realização de residências artísticas em todas as instituições de ensino
2. Criar um projeto de Escolas-Parque por todo o território nacional atendendo prioritariamente as escolas de educação integral, com atividades artísticas e lúdicas

Cronograma

1. A partir de 2015
2. A partir de 2016

Objetivo 2

Fortalecer o diálogo entre Cultura e Educação na formação de profissionais

Atores

MEC e MinC

Ações

1. Acrescentar no currículo de Licenciatura em Educação Artística Fundamentos e habilidades específicos para a primeira-infância
2. Qualificar e aprofundar no currículo de Licenciatura em Educação Artística Fundamentos e habilidades específicos para a infância

3. Incluir o conceito de Cidade Amiga da Criança no currículo de diversas formações: engenharia, arquitetura, geografia, biblioteconomia, museologia entre outros
4. Fortalecer a formação estética do professor através da vivência nas diferentes linguagens artísticas – tanto na graduação como na formação em exercício
5. Criar um vale-cultura específico para o professor aumentar o seu repertório estético

Cronograma

Objetivo 3

Incentivar o direito ao brincar em espaços urbanos e rurais, não convencionais para as crianças

Atores

MEC, MinC, Ministério do Meio Ambiente e Ministério das Cidades

Ações

1. Incentivar os municípios a criarem a Lei das Ruas de Lazer – seguindo o exemplo do município de São Paulo
2. Regulamentar Leis de trânsito e de sinalização do entorno de escolas públicas que incentivem o percurso de crianças a pé ou de bicicleta, de forma segura e sempre que possível de forma lúdica
3. Tornar o espaço das escolas de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio acessível à comunidade e famílias nos finais de semana e feriados
4. Incentivar e promover a parceria entre as escolas e organizações governamentais e não-governamentais da comunidade (museus, teatros, cineclubes, pontos de cultura etc) para a realização de atividades culturais dirigidas à primeira infância, infância e adolescência

Cronograma

1. A partir de 2015
2. 2015/2016
3. A partir de 2015
4. A partir de 2015

Objetivo 4

Garantir que a produção artística e cultural da criança tenha visibilidade além da escola

Atores

Secretarias estaduais e municipais de Educação e Cultura

Ações

Criar editais de fomento para documentação e produção de materiais culturais produzidos pelas crianças dentro e/ou fora da escola

Cronograma

A partir de 2015

Objetivo 5

Incentivar a ciência e arte desde a primeira infância

Atores

MCT, Secretaria da Popularização da Ciência, SBPC, Academia de Ciência

Ações

1. Criação de Fóruns de Ciência e Arte
2. Incentivo na criação de módulos e oficinas com artistas/educadores voltados para a infância nos museus do país

Cronograma

1. 2015/2016
2. 2015/2016